

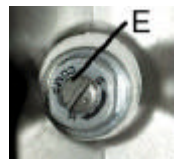





MOTO		PERCORSO					
DATA	Prova nr°	CLICK ANTERIORE			CLICK POSTERIORE		
		Precarico	Freno in estensione	Freno in compressione	Precarico	Freno in estensione	Freno in compressione
							
	1						
	2						
	3						
	4						
	5						
	6						
	7						
	8						
	9						
	10						
	11						
	12						
	13						
	14						
	15						
	16						

<b>EFFETTI DELLE REGOLAZIONI</b>	<p>(a) <b>Freno in estensione troppo chiuso</b> -&gt; tende a chiudere le curve (sovrasterzo), cioè basso grip sull'anteriore</p> <p>(b) <b>Freno in estensione troppo aperto</b> -&gt; la moto tende ad allargare le curve</p> <p>(c) <b>Freno in compressione troppo chiuso</b> -&gt; nelle staccate la gomma anteriore saltella e perde aderenza</p> <p>(d) <b>Freno in compressione troppo aperto</b> -&gt; durante le staccate, le forcelle affondano eccessivamente</p>	<p>(e) <b>Freno in estensione troppo chiuso</b> -&gt; la ruota posteriore saltella, il retrotreno saltella, crea problemi di sottosterzo e non copia l'asfalto</p> <p>(f) <b>Freno in estensione troppo aperto</b> -&gt; retrotreno troppo rapido nel ritorno con effetto di saltellamento e pertanto moto instabile</p> <p>(g) <b>Freno in compressione troppo chiuso</b> -&gt; il retrotreno si irrigidisce e la gomma slitta</p> <p>(h) <b>Freno in compressione troppo aperto</b> -&gt; saltellamento del posteriore all'uscita di curva</p>
----------------------------------	---	--

<b>RIMEDI A COMPORAMENTI INDESIDERATI</b>	<p><b>A.</b> In staccata la forcella arriva a fondo corsa -&gt; diminuire il freno in estensione</p> <p><b>B.</b> In staccata la moto rimbalza -&gt; aumentare il freno in compressione della forcella</p> <p><b>C.</b> In piega la moto ondeggia o si scompone -&gt; aumentare il freno in estensione</p> <p><b>D.</b> In piega la forcella non copia bene gli avvallamenti -&gt; diminuire il freno in estensione</p> <p><b>E.</b> In piega si sentono troppo le asperità della strada -&gt; diminuire il freno in compressione e poi il precarico di forcelle e mono</p> <p><b>F.</b> In uscita di curva la moto sbacchetta -&gt; diminuire il precarico della forcella</p> <p><b>G.</b> In rettilineo la moto è poco stabile o poco precisa -&gt; diminuire il precarico di forcelle e mono. Se ciò si verifica anche in curva, occorre ridurre il freno in compressione di forcelle e mono.</p>	<p><b>H.</b> In staccata il posteriore saltella (notare che questo può anche essere normale in quanto dipende dal freno motore) -&gt; diminuire il precarico del mono</p> <p><b>I.</b> In piega si sentono troppo le asperità della strada -&gt; diminuire il freno in compressione e poi il precarico di forcelle e mono</p> <p><b>J.</b> In uscita di curva la moto è troppo rigida nei sobbalzi -&gt; diminuire il freno in estensione del mono</p> <p><b>K.</b> In uscita di curva il posteriore si schiaccia troppo -&gt; aumentare il freno in compressione del mono</p> <p><b>L.</b> In uscita di curva il posteriore è rigido e fa poca corsa -&gt; diminuire il freno in compressione del mono o il suo precarico</p> <p><b>M.</b> In rettilineo la moto è poco stabile o poco precisa -&gt; diminuire il precarico di forcelle e mono. Se ciò si verifica anche in curva, occorre ridurre il freno in compressione di forcelle e mono.</p>
---	--	--